

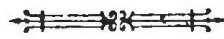
# الجلد العاشر مِنْ تَفْسِيرِ رُوحِ الْبَيَانِ

---

تأليف الامام العالم الفاضل والشيخ التحرير الكامل الجامع بين البواطن  
والظواهر ومفخر الاماثل والاكابر خاتمة المفسرين وقدوة ادباب  
الحقيقة واليقين فريد اوانه وقطب زمانه منبع جميع العلوم  
مولانا ومولى الروم الشيخ اسماعيل حقي البروسوى

قدس سره العالى

المتوفى سنة ١١٣٧ هـ



استانبول

عثمان بك مطبعه

١٩٢٨

دعوه حتى يموت فلما أفاق امرله بجائزة ف قيل له انه قال كذا فسأله الرشيد عن ذلك فقال يا أمير المؤمنين اى شئ أحسن من ان يقال ان أمير المؤمنين مات من خشية الله فاستحسن كلامه واحترمه ( قال الحافظ ) بمهلنى كه سبهرت دهد زراه مرو . ترا كه كفت كه اين زال ترك دستان كرد . فطوبى لمن قصر امله وطال عمره و حسن عمله والله نسال ان لا يجعلنا من المغترين

تمت سورة الطارق باعانة خالق النجوم البوارق يوم الاحد الرابع عشر من شهر ربيع الاول من سنة سبع عشرة ومائة وألف

تفسير سورة الاعلى تسع عشرة آية مكية عند الجمهور

### بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ سبح اسم ربك الاعلى ﴾ التسبيح التنزيه واسم الله لا يصح أن يطلق عليه بالنظر الى ذاته او باعتبار صفة من صفاته السلبية كالقدوس او اثبوتية كالعليم او باعتبار فعل من أفعاله كالحالق ولكنها توقيفة عند بعض العلماء وقد سبق والاعلى صفة للرب ويجوز أن يكون صفة للاسم والاول أظهر ومعنى علوه تعالى أن يعلم عن أن يحيط به وصف الواصفين بل علم العارفين ومعنى أعلويته ان له الريادة المطلقة في العلو قال بعضهم ليس علوه علو جهة ولا كبره كبر جهة سبحانه عن ذلك بل علواستحقاق لنعوت الجلال والكبرياء فمن عرف علوه وكبرياه تواضع وتذلل بين يديه عباده الصالحين والمعنى نزه اسمه عن الاحاد فيه بالتأويلات الزائفة نحو أن يحمل الاعلى من العلو في المكان لا من العلو في الكمال وأن يؤخذ الاستواء بمعنى الاستقرار لا بمعنى الاستيلاء وكذا نزهه عن اطلاقه على غيره بوجه يشعر بتشاركهما فيه كان يسمى الصنم والوثن بالرب والاله ومنه تسمية العرب مسيلمة الكذاب برحمان اليمامة وكذا نزهه عن ذكره لاعلى وجه الاعظام والاجلال ويدخل فيه أن يذكر اسمه عند الثاؤب وحال الفائط وكذا بالغفلة وعدم الوقوف على معناه وحقيقته ومنه اكثر القسم بذكر اسمه من غيره بالالة وقال جرير في الآية ارفع صوتك بذكره اى بذكر اسمه فان ذكر المدلول انما هو بذكر الاسم الدال عليه فظهر من هذا التقرير أن الاسم غير مقحم وقيل بعضهم الاسم والمسمى هنا واحد اى نزه ذاته عما يدخل في الوهم والخيال وفي الحديث لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال عليه السلام اجعلوها في ركوعكم فلما نزل سبح اسم ربك الاعلى قال اجعلوها في سجودكم وكانوا يقولون في الركوع اللهم لك ركعت وفي السجود اللهم لك سجدت وفي الحديث دلالة على ان لفظ الاسم مقحم قاله سعدى المفتي وعلى ان الامثال بالامر يحصل بأن يقول سبحانه ربى العظيم والاعلى بدون قرآنة النظم ولذا قرأ على وابن عمر رضى الله عنهما سبحانه ربى الاعلى الذى الح فان قوله سبح أمر بالتسبيح فلا بد وأن يذكر ذلك التسبيح و ماهو الا قول سبحانه ربى الاعلى ومثله سبحانه ربك العزة فان معناه نزه ربك العزة فيحصل الامثال بان يقول سبحانه ربنا رب العزة على معنى

١ كرجه خرم وقازه است كلبن دنيا . ولي بنكبت باد خزان نمی اردد  
بكرده خوری و قرص قر زجای مرو . كه خوان جرخ يك تاي نان نمی اردد  
وفيه اشارة الى زينة الحياة الدنيا ومزاعمها وما آكلها ومشاربها فانها مرعى النفس الحيوانية  
وسرع بها ثم القوى جعلها الله سريعة الفناء وشبكة الزوال كالهشيم والحطام البالى المسود  
فينبى أن لا يلتفت اليها ولا يشغل بها فانها مانعة عن التسبيح الخاص وهو تنزيه الذات  
وتجريدتها عن العلائق و بها يحصل الاحتجاب عن الكمال المقدر فى حق كل احد  
﴿ سنقرئك فلا تنسى ﴾ بيان اهدايته تعالى الخاصة برسول الله صلى الله عليه وسلم أثر  
بيان هدايته العامة لكافة مخلوقاته وهى هدايته عليه السلام لتلقى الوحي وحفظ القرءان  
الذى هو هدى للعالمين وتوفيقه عليه السلام لهداية الناس أجمعين قال الراغب فى المفردات  
اخبار و ضمان من الله تعالى أن يجعله بحيث لا ينسى ما يسمعه من الحق انتهى والسين اما  
للتأكيد و اما لان المراد اقرآء ما أوحى اليه حينئذ وما سيوحى اليه بعد ذلك فهو وعد  
كريم باستمرار الوحي فى ضمن الوعد بالاقراء يقال قرأ القرءان فهو قارى وأقرأه غيره  
فهو مقرأى اى علمه اياه فهو معلم وفى تاج المصادر الاقراء قرآن كوش فرا داشتن  
و خوانده کردن . ومنه سنقرئك انتهى والمعنى سنقرئك ما نوحى اليك الآن وفيها بعد  
على لسان جبرائيل فلا تنسى اصلا من قوة الحفظ والاتقان وفى كشف الاسرار سنجع  
حفظ القرءان فى قلبك وقرآته فى لسانك حتى لا تنسى كقوله ان علينا جمعه وقرءه  
﴿ الا ماشاء الله ﴾ استثناء مفرغ من اعم المفاعيل اى لا تنسى شيئا من الاشياء مما قرأه  
الا ماشاء الله أن تنسا ابدًا بأن نسخت تلاوته فان النسخ نوع من الانسا وطريق من  
طريقه فكأنه بالنسخ محى من الصحف والصدور فالمراد بالنسيان هو النسيان السكلى  
الدائم بحيث لا يعقبه التذكر بعده ويجوز بأن يراد به النسيان المتعارف الذى يعقبه التذكر  
بعده وهو النسيان فى الجملة على القلة والندرة اى فلا تنسى الا ماشاء الله نسيانه ثم لا يبقى  
المنسى منسيا دائما بل يعقبه التذكر كما هو المفهوم من المقام ويؤيد هذا المعنى ما روى انه  
عليه السلام أسقط آية فى قرآته فى الصلاة فحسب أبى رضى الله عنه انها نسخت فساله  
فقال عليه السلام نسيته ( و روى ) ان بعض الصحابة رضى الله عنهم كان يقرأ القرءان  
فى الليل فقال عليه السلام لقد أذكركنى آية أنسيته ومن هذا كان عليه السلام يقول  
فى دعائه اللهم ارحمنى بالقرءان العظيم واجعله لى اماما و نورا وهدى رحمة اللهم ذكركنى  
منه مانسيت وعلمنى منه ما جهلت وارزقنى تلاوته آتاه الليل و اطراف النهار واجعله هجة لى  
يارب العالمين وكان عليه السلام يقول انما أنا بشر انسى كما تنسون فاذا نسيت فذكرونى  
وقال تعالى واذكرك ربك اذا نسيت ودل الكل على جواز طريان النسيان عليه و ان لم  
يكن سهو و نسيانه من قبيل سهو الامة و نسيانهم فانه اهل الحضور الدائم روى عن  
جعفر الصادق رضى الله عنه انه عليه السلام كان يقرأ من الكتاب و ان كان لا يكتب  
وفيه معجزة له عليه السلام فانه كان أميا وقد جعله الله قارئاً ثم انه كان يقرأ من الحفظ